

# PAULA

Inicio / Señoras & Señores / Carolina Dovat - Arquitectura para el futuro

## Carolina Dovat - Arquitectura para el futuro

[Me gusta](#) Regístrate para ver qué les gusta a tus amigos.

Forma parte de la primera generación de arquitectos egresados de la Universidad ORT. Desde aquel 2004, Carolina Dovat ha ido sumando experiencia y cosechando elogios tanto de sus colegas como de clientes. Meses atrás, uno de sus proyectos más arriesgados le mereció además, el reconocimiento institucional al ganar el Premio Nacional de Eficiencia Energética. La distinción, otorgada por Eficiencia Energética Uruguay y el Ministerio de Industria, Energía y Minería, llegó por su obra Casa CLT San Nicolás.

El proyecto surgió en 2020. En aquel entonces, a medida que el mundo ralentizaba obligatoriamente su frenética actividad, la naturaleza fue ganando terreno. "En ese contexto y dada la baja de proyectos corporativos que nos impactaba, porque las oficinas estaban vacías, nos pusimos a leer, estudiar y participar en varios webinars. Comencé a empaparme de cómo los edificios y la industria de la construcción representan un 40 por ciento de las emisiones de carbono globales y que es importante ir saliendo del cemento, como base de la construcción, para lograr la descarbonización de la industria". Carolina tomó contacto por aquel entonces con los proyectos de Mass Timber (construcción con masa de madera), que surgían como una solución para abordar el problema medioambiental en la construcción, y que puntualmente en Uruguay se vislumbraba como oportunidad. "Decidí que quería construir una casa de bajo impacto ambiental, hecha de madera maciza (CLT), y que probaría yo misma los beneficios en el proceso de construcción, y luego en habitarla. Era difícil plantear una idea así a un cliente. Era algo con alto riesgo por lo distinto e innovador en nuestro medio, así que preferí asumir ese riesgo yo misma. Mi familia me apoyó y se sumó todo el equipo del estudio para hacerla realidad. Así que vendí mi casa y emprendimos la aventura. Tuvimos mil contratiempos por haber decidido hacer algo así en plena pandemia, y también por probar muchas cosas nuevas en este proceso, pero creo que todo valió la pena".

Desde abril de 2021 habitan esa casa, cuya obra llevó seis meses, la cual generó entre otros beneficios, la mitad de residuos que un proyecto constructivo tradicional. "El mayor logro es colectivo", comenta Carolina al referirse al reconocimiento obtenido. "Algo así requiere de todo tipo de apoyo, tanto de la familia como del equipo técnico que se abanderó conmigo. El premio, sin duda, es un reconocimiento que nos enorgullece y agradecemos, pero sobre todo nos permite difundir lo importante que es, que muchas más personas se sumen a este cambio. Para que haya un cambio en la industria de la construcción se requiere que tanto clientes como arquitectos, desarrolladores, la academia y también quienes regulan nuestra actividad, sientan la responsabilidad que tenemos en bajar el impacto ambiental que tiene lo que hacemos. Me entusiasma que ya se esté hablando de estos temas en nuestro medio".

Carolina Dovat nació en México, pero a los dos meses su familia, todos uruguayos, regresaron al país. Al finalizar la carrera, pasó un tiempo en Estados Unidos donde trabajó en la empresa EDSA, centrada en paisajismo, planificación y diseño urbano. En 2006, ya de nuevo en Uruguay, abrió su propio estudio. "En ese año tuve a mi primer hijo Lorenzo, luego vinieron Manuel y Santiago, y ellos son mi mejor obra". A ellos, sin duda, también les transmite su pasión por este enfoque sostenible de la arquitectura, una profesión que la acompaña desde niña. "Yo era divertida, curiosa, muy aplicada en los estudios, con muchas amigas y un poquito rebelde. Siempre me gustó aprender de todo, así que también era de hacer muchas preguntas. Me gustaba leer, jugar al tenis y el cine. Disfruté viajando con mi familia. Viajábamos casi todos los años y ese gusto por conocer el mundo, y por ver distintas culturas, me fascina hasta hoy". Carolina no recuerda con precisión si hubo un momento definido en el que tomó este camino. Siente que siempre que se lo preguntaban, su respuesta era la misma. "Decía que iba a ser arquitecta, quizás porque me fascinaba diseñar casas con lego y armar ciudades o jugar SimCity, o porque en mi casa había muchos libros de arquitectura. Cuando llegó el momento de estudiar, ni lo dudé. Disfruté toda la carrera, me resultó atrapante y también divertida. El hecho de poder imaginar espacios y luego verlos construidos me parece algo tan emocionante y único de nuestra profesión, que dudo plenamente si en otras disciplinas se puede lograr un nivel de gratificación similar".

Este año, su estudio, Dovat Arquitectos, está enfocado en las obras de un Centro de Bienestar, construido en madera, en Zonamérica y en un proyecto de edificio de oficinas, con una clara impronta de sustentabilidad, en el centro de Carrasco. "También estamos trabajando en proyectos educativos y residenciales con un gran diferencial en cuanto a su eficiencia energética. Los humanos somos la única especie que destruye su propio hábitat, pero esto puede y debe cambiar". [www.dovat-arquitectos.com](http://www.dovat-arquitectos.com)



### Top 10

[VER TODOS](#)

### Ediciones anteriores



Marzo 2015

Abril 2015

[EDICIONES ANTERIORES](#)

### Horóscopo



0 comentarios

Ordenar por [Los más antiguos](#)

[Plugin de comentarios de Facebook](#)

### ::Notas destacadas::



Agenda viajera



Libros



Verano 24 - ¡Happy Birthday!



Verano 24 Para inspirar