



TURISMO

Embajadora Mariam Gevorgyan: «La identidad armenia está tanto en nuestros monasterios y paisajes como en la hospitalidad de nuestra gente»

La embajadora de la República de Armenia en Uruguay dialogó con Diario La R sobre turismo, patrimonio, tecnología, comercio, sostenibilidad y los profundos vínculos culturales que unen a ambos países. Gevorgyan invita a los uruguayos a descubrir una Armenia que conserva una historia milenaria mientras construye una identidad contemporánea vinculada con la innovación y la apertura al mundo.

por Camila Jimenez - 27 de septiembre de 2026



Embajadora Mariam Gevorgyan

PUBLICIDAD

Armenia puede encontrarse a miles de kilómetros de Uruguay, pero entre ambos países existe un puente humano, cultural y afectivo construido durante generaciones. La numerosa comunidad armenio-uruguaya, la gastronomía, la música, las instituciones, los intercambios académicos y una relación diplomática sostenida han contribuido a reducir una distancia geográfica que, en términos culturales, parece considerablemente menor.

En entrevista con Diario La R, la embajadora de la República de Armenia en Uruguay, Mariam Gevorgyan, propone descubrir su país desde una mirada que supera ampliamente los circuitos turísticos convencionales.



Embajadora Mariam Gevorgyan

Señora Embajadora. ¿Cuáles son los destinos que considera imprescindibles para comprender la identidad geográfica, espiritual y cultural de Armenia más allá de su hermosa capital Ereván ?

Para conocer verdaderamente nuestro país hay que recorrer sus montañas, monasterios, valles y pueblos. Para un visitante uruguayo que llega por primera vez, recomendaría comenzar por algunos lugares que condensan especialmente bien nuestra identidad.

Lugares como el monasterio de Geghard y el templo de Garni, situados muy cerca de Ereván, permiten descubrir la profundidad espiritual y la historia milenaria de Armenia. El lago Sevan es uno de los grandes paisajes naturales del país y un lugar muy querido por los armenios. Allí se encuentra también el monasterio de Sevanavank, que ofrece una imagen extraordinaria de la relación entre naturaleza, historia y espiritualidad.

La región de Lori, donde se encuentran los monasterios de Haghpat y Sanahin, ambos inscritos por la UNESCO como Patrimonio Mundial, constituye un lugar fundamental para comprender la tradición arquitectónica religiosa armenia.

También recomendaría visitar la región de Vayots Dzor, especialmente el monasterio de Noravank. El camino entre las montañas y las formaciones rocosas que lo rodean permite descubrir una Armenia de enorme belleza, mientras que el monasterio ofrece un acercamiento privilegiado a nuestra arquitectura y a nuestra historia medieval.

Finalmente, merece la pena recorrer Syunik, en el sur de Armenia, una región montañosa de paisajes espectaculares donde se encuentra el monasterio de Tatev y el teleférico Alas de Tatev, reconocido por el Libro Guinness de los Récords como el teleférico reversible más largo del mundo.

Y añadiría algo importante: no hay que visitar Armenia solamente para ver monumentos. Hay que conversar con su gente, probar nuestra gastronomía, escuchar nuestra música y compartir un café o una comida en una casa familiar. La identidad armenia está tanto en nuestros monasterios y paisajes como en la hospitalidad de nuestra gente.

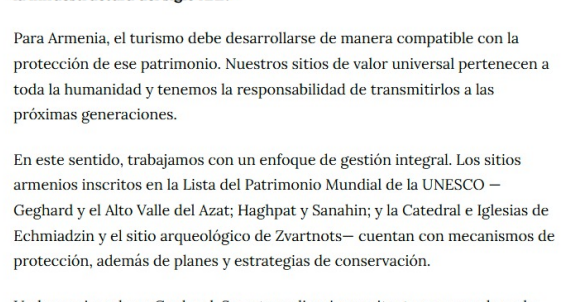
Su país destaca por albergar joyas arquitectónicas declaradas Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO ,como los monasterios de Geghard, Haghpat o el sitio arqueológico de Zvartnots. ¿Cómo armoniza Armenia la conservación de estos monumentos de valor universal con las demandas del turismo moderno y la infraestructura del siglo XXI?

Para Armenia, el turismo debe desarrollarse de manera compatible con la protección de ese patrimonio. Nuestros sitios de valor universal pertenecen a toda la humanidad y tenemos la responsabilidad de transmitirlos a las próximas generaciones.

En este sentido, trabajamos con un enfoque de gestión integral. Los sitios armenios inscritos en la Lista del Patrimonio Mundial de la UNESCO —Geghard y el Alto Valle del Azat; Haghpat y Sanahin; y la Catedral e Iglesias de Echmiadzín y el sitio arqueológico de Zvartnots— cuentan con mecanismos de protección, además de planes y estrategias de conservación.

Un buen ejemplo es Geghard. Su extraordinaria arquitectura excavada en la roca está inseparablemente vinculada al paisaje del valle. Por eso, proteger el monumento significa también proteger su entorno. El Monasterio de Geghard y el Alto Valle del Azat en 2018 fueron inscritos además en la Lista Internacional de Bienes Culturales bajo Protección Reforzada.

Al mismo tiempo, queremos que sean accesibles y que las comunidades que viven alrededor puedan beneficiarse de un turismo responsable. Esto implica mejorar los accesos y los servicios, procurando que las nuevas infraestructuras respeten el paisaje, la arquitectura tradicional y el carácter de cada lugar.



Monasterio Haghartsin

Monasterio Geghard

Templo Zvartnots

Cascada en Ereván

Ghapama

Monasterio Tatevas

La distancia geográfica entre América del Sur y el Cáucaso plantea desafíos de conectividad. Para los ciudadanos uruguayos que planifican un viaje de turismo o negocios a Armenia ¿cuáles son los requisitos de visado actuales,como el sistema de Visa Electrónica o e-Visa, costos y facilidades de tránsito rápido que ofrece su gobierno?

Tenemos una muy buena noticia para los ciudadanos uruguayos: los titulares de pasaportes uruguayos ordinarios pueden ingresar a Armenia sin necesidad de obtener una visa previamente. Uruguay figura entre los países con los que Armenia mantiene un régimen de exención de visado para todos los tipos de pasaporte.

La normativa armenia establece que quienes se benefician del régimen sin visado pueden permanecer hasta 180 días dentro de un período de un año. Por lo tanto, para un ciudadano uruguayo que viaje bajo este régimen, no existe un costo de visa de entrada.

Armenia dispone, además, de un sistema oficial de e-Visa para los ciudadanos de aquellos países que sí requieren visa. El trámite se realiza a través de la plataforma electrónica del Ministerio de Asuntos Exteriores y Comercio Internacional. Normalmente, el procesamiento indicado por el sistema es de tres días hábiles, aunque puede prolongarse si las autoridades solicitan documentación adicional.

En cuanto a la conectividad, somos conscientes de que la distancia entre Uruguay y el Cáucaso hace que el viaje requiera normalmente una conexión internacional. Armenia cuenta con el Aeropuerto Internacional Zvartnots, en Ereván, y nuestro objetivo es facilitar que Armenia pueda integrarse cada vez más a los circuitos turísticos y empresariales internacionales. Los viajeros también pueden beneficiarse del servicio Fast Track del aeropuerto internacional de Zvartnots, que ofrece acceso prioritario al control de pasaportes, tanto a la llegada como a la salida, mediante un servicio de pago.

Ereván se ha convertido en un punto estratégico de conexión en Eurasia. ¿Qué recomendaciones o rutas aéreas preferenciales sugiere para los viajeros uruguayos que realizan rutas de larga distancia hacia Europa Oriental o Medio Oriente y desean hacer una escala prolongada en Armenia?

Efectivamente. Ereván puede ser una escala muy interesante para quienes realizan un viaje de larga distancia entre Sudamérica, Europa y Medio Oriente. Mi primera recomendación sería no considerar Armenia simplemente como un aeropuerto de conexión, sino aprovechar la escala para conocer el país.

Desde Ereván existe una red aérea cada vez más amplia hacia Europa, existen conexiones con ciudades como Londres, Praga, Hamburgo, París, Roma, Nápoles, Bucarest y otras ciudades europeas. Wizz Air, por ejemplo, continúa expandiendo su presencia en el aeropuerto de Zvartnots y este año ha anunciado nuevas rutas hacia Basilea y Valencia.

Desde Ereván también existen conexiones hacia destinos de Europa Oriental y Asia Central, entre ellos Belgrado, Tashkent, Almaty y Astana.

Para continuar hacia Medio Oriente, existen igualmente diversas opciones. El aeropuerto de Zvartnots cuenta con conexiones con destinos como Abu Dabi, Sharjah, Kuwait y otros puntos de la región, lo que permite combinar Armenia con un itinerario más amplio por el Golfo y Medio Oriente.

Mi recomendación para un viajero uruguayo sería planificar una escala de al menos dos o tres noches, si el itinerario lo permite. Ereván es una ciudad muy accesible y, en poco tiempo, el visitante puede conocer su centro histórico, visitar Echmiadzín, Garni y Geghard y realizar una excursión al lago Sevan.

Desde su perspectiva como jefa de la misión diplomática ¿cómo evalúa el rol de la numerosa comunidad armenio-uruguaya como el principal motor de la diplomacia pública entre ambas naciones?

La comunidad armenio-uruguaya constituye, sin duda, uno de los puentes humanos más importantes entre Armenia y Uruguay y tiene una característica muy especial: ha sabido preservar su identidad cultural y sus tradiciones y, al mismo tiempo, integrarse plenamente a la sociedad uruguaya. Esa combinación constituye una enorme fortaleza para nuestros vínculos bilaterales.

La lengua, la gastronomía, la música, las instituciones comunitarias, las iglesias y las actividades culturales permiten que la sociedad uruguaya conozca Armenia de una manera que ningún intercambio diplomático podría lograr por sí solo.

En el marco de los intercambios económicos recientes y las presentaciones en organismos como la ALADI ¿qué sectores comerciales, industriales o de inversión turística bilateral se han identificado como prioritarios para potenciar en el corto y mediano plazo?

En los últimos meses hemos procurado que la relación económica entre Armenia y Uruguay pase de las oportunidades potenciales a contactos concretos entre empresas.

La presentación que realizamos en ALADI en agosto de 2026, bajo el título «El potencial exportador de Armenia: nuevas alianzas, nuevos mercados», tuvo precisamente ese objetivo: acercar a empresas e importadores latinoamericanos a la oferta armenia y explorar nuevos mercados. En esa oportunidad participaron representantes de decenas de empresas vinculadas a la importación.

Hay varios sectores que consideramos especialmente prometedores. Uno de ellos es el vitivinícola y el enoturismo. Armenia posee una tradición vitivinícola milenaria y la cueva de Areni-1 donde se encuentra la bodega de vino más antigua conocida del mundo, constituye uno de sus grandes testimonios históricos. También vemos oportunidades en alimentos y productos agroindustriales, bebidas, donde puede existir complementariedad entre la oferta armenia y la demanda de los mercados latinoamericanos.

Otro ámbito importante es la tecnología y los servicios basados en conocimiento. Armenia está desarrollando capacidades en sectores tecnológicos y ofrece un entorno orientado a la inversión extranjera. Por eso queremos explorar no solamente el comercio de bienes, sino también los servicios, la innovación, la tecnología y la cooperación empresarial.

ALADI puede desempeñar un papel muy valioso en este proceso. Creo que la gran oportunidad está en pasar del conocimiento mutuo a la asociación empresarial. Armenia puede ofrecer a las empresas uruguayas una puerta hacia el Cáucaso y otros mercados de Eurasia, mientras que Uruguay puede ser para las empresas armenias un punto de entrada y de conocimiento del mercado sudamericano.

¿De qué manera la marca país de Armenia se está redefiniendo a través de este auge tecnológico y cómo influye en la atracción de un turismo joven y corporativo?

Armenia está viviendo una transformación muy interesante de su imagen internacional. Durante siglos, nuestra identidad estuvo asociada principalmente a nuestra historia, nuestros monasterios, nuestra cultura y nuestra tradición. Todo eso continúa siendo esencial, pero hoy queremos que el mundo conozca también a una Armenia innovadora, tecnológica y orientada hacia el futuro.

El desarrollo del ecosistema tecnológico está contribuyendo a esa nueva imagen. El Gobierno está apoyando programas de incubación y aceleración de startups, en colaboración con actores internacionales como Plug and Play, y en 2026 se han desarrollado nuevas iniciativas vinculadas con inteligencia artificial, infraestructura tecnológica y emprendimiento.

Un ejemplo muy significativo es el Sevan Startup Summit, que se realiza junto al lago Sevan y reúne a emprendedores, inversores, empresas tecnológicas y jóvenes de numerosos países. En su edición de 2026 participaron alrededor de 2.000 personas de más de 50 países.

Es una imagen muy poderosa de la Armenia contemporánea: jóvenes profesionales trabajando sobre nuevas ideas en uno de nuestros paisajes naturales más emblemáticos.

Esto también modifica la manera en que presentamos Armenia como destino turístico. Para un viajero joven, Armenia puede ofrecer en un mismo viaje patrimonio milenario, gastronomía, naturaleza, pero también una escena de startups, espacios de innovación, eventos internacionales y una comunidad empresarial cada vez más conectada globalmente.

En octubre de este año Ereván se convertirá en el epicentro mundial de la conservación ambiental al albergar la 17ª Conferencia de las Partes del Convenio sobre la Diversidad Biológica (COP17). ¿Qué impacto proyecta este megaevento para el posicionamiento internacional de Armenia y qué políticas de ecoturismo se están implementando para proteger ecosistemas clave como el Lago Sevan?

Para Armenia, albergar la COP17 representa una oportunidad extraordinaria para mostrar al mundo una dimensión de nuestro país que queremos fortalecer: la de una nación comprometida con la conservación de la biodiversidad y con la búsqueda de soluciones sostenibles.



Ghapama

La Conferencia se celebrará en Ereván del 19 al 30 de octubre de 2026 y reunirá a representantes de las Partes del Convenio sobre la Diversidad Biológica. Además, será especialmente significativa porque constituirá la primera evaluación mundial del progreso colectivo hacia el Marco Mundial de Biodiversidad de Kunming-Montreal.

Desde el punto de vista de la diplomacia, esperamos que la COP17 contribuya a posicionar a Armenia como un actor activo en las conversaciones internacionales sobre biodiversidad, clima y desarrollo sostenible. Nuestro Ministerio de Medio Ambiente considera que la conferencia constituye una oportunidad para fortalecer el papel de Armenia en los procesos ambientales internacionales y dar a conocer nuestra biodiversidad y nuestra agenda ambiental.

Pero para nosotros la sostenibilidad no puede quedar limitada a una conferencia internacional. Tiene que traducirse en políticas concretas y en una nueva manera de desarrollar el turismo. Armenia está promoviendo el ecoturismo, el turismo rural, el agroturismo, el turismo científico y las actividades de observación de fauna y aves.

El lago Sevan es un ejemplo particularmente importante. Es uno de nuestros grandes símbolos naturales y requiere compatibilizar la conservación, el uso responsable de los recursos y la actividad turística. Se ha aprobado el Programa Anual 2026 de medidas para la restauración, conservación, reproducción y utilización del ecosistema del lago Sevan. El programa incluye 17 medidas, cuya implementación permitirá, entre otros objetivos, mejorar el estado del equilibrio ecológico del lago Sevan; conservar la biodiversidad de los ecosistemas del lago y de su cuenca hidrográfica y mejorar el uso sostenible de sus recursos biológicos; diseñar y construir plantas de tratamiento de aguas residuales; y perfeccionar el sistema de gestión del Parque Nacional «Sevan».

La idea es que el visitante pueda disfrutar de Sevan sin que su presencia deteriore aquello que hace único al lago. Por eso, el desarrollo de senderos, actividades de naturaleza, observación de aves, gastronomía local y otras experiencias debe ir acompañado de educación ambiental, manejo adecuado de residuos, protección de hábitats y participación de las comunidades.

Armenia puede ofrecer al viajero una experiencia en la que patrimonio cultural y naturaleza están estrechamente unidos. Tenemos monasterios, montañas, bosques, lagos, viñedos y una biodiversidad muy particular.



Cascada en Ereván

La COP17 nos permite presentar esa riqueza, pero también asumir ante la comunidad internacional el compromiso de protegerla.

En definitiva, no queremos que la COP17 sea solamente un evento de dos semanas en Ereván. Queremos que sea un catalizador para una Armenia más visible internacionalmente, pero también para políticas ambientales que permanezcan mucho después de que termine la conferencia. Además, Armenia asumirá durante dos años la presidencia de la COP, lo que representa una oportunidad para darle continuidad a esta agenda, fortalecer su liderazgo internacional y transformar el impulso de la conferencia en acciones y políticas concretas a largo plazo.

Recientemente hemos sido testigos de hermosas iniciativas de diplomacia cultural impulsadas por su Embajada en Montevideo, como los conciertos de instrumentos ancestrales (el *duduk* y el *kanon*) en el Palacio Legislativo ¿Qué papel juega la música y las artes tradicionales armenias para construir puentes de sensibilidad comunes con el público uruguayo?

La música tiene una capacidad extraordinaria para acercar a las personas, incluso cuando no comparten el mismo idioma o la misma historia. Por eso consideramos que la diplomacia cultural es una herramienta fundamental para acercar Armenia y Uruguay.

El duduk y el kanon son dos ejemplos particularmente hermosos. El duduk, con su sonido cálido y profundamente expresivo, forma parte de una tradición musical armenia de siglos y es reconocido por la UNESCO como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad. El kanon, por su parte, pertenece a la familia de instrumentos de cuerda tradicionales de nuestra región.

Cuando estos instrumentos son escuchados en un espacio tan simbólico como el Palacio Legislativo, dejan de ser solamente expresiones de nuestro patrimonio y se convierten en una oportunidad de encuentro.

Lo más interesante es que el público no necesita conocer previamente la historia de Armenia para emocionarse con nuestra música. Puede reconocer en ella sentimientos universales: nostalgia, alegría, esperanza, memoria, amor por la tierra y por la familia. Y ahí encontramos un punto de contacto muy profundo con la sensibilidad uruguaya.

Para nuestra Embajada, cada concierto es también una invitación al diálogo. Después de escuchar música armenia, una persona puede interesarse por nuestra literatura, nuestra gastronomía, nuestra historia o decidir visitar Armenia. Así, una experiencia artística aparentemente sencilla puede convertirse en el comienzo de un vínculo mucho más amplio.

Creo que allí está la verdadera fuerza de la diplomacia cultural: no busca solamente transmitir información sobre un país; busca generar una experiencia emocional que permita descubrir al otro.

Y cuando esa experiencia ocurre entre armenios y uruguayos, descubrimos que, pese a la distancia geográfica, existen sensibilidades y valores que nos resultan sorprendentemente cercanos.

Por eso seguiremos llevando nuestra música, nuestras artes y nuestras tradiciones a distintos espacios de Uruguay. Queremos que Armenia no sea solamente conocida por su historia, sino también escuchada, sentida y vivida.

La gastronomía armenia goza de gran prestigio en Uruguay, y usted misma ha compartido recetas tradicionales como la *Gata* o el *Ghapama* en la televisión local ¿Considera que la cocina es el vehículo de diplomacia cultural más directo y cotidiano que une a ambas sociedades?

Sin duda, la gastronomía es uno de los lenguajes más directos de la diplomacia cultural. La música puede emocionarnos y el patrimonio puede despertar nuestra curiosidad, pero compartir una mesa crea una experiencia especialmente cercana.

La gata y el ghapama son buenos ejemplos. Son preparaciones que tienen detrás historias, costumbres y momentos de encuentro familiar. La gata, por ejemplo, puede acompañar el café o el té y formar parte de celebraciones; el ghapama, con su calabaza rellena, está muy vinculado a la idea de compartir y de recibir a los demás alrededor de una mesa.

Y creo que allí aparece una afinidad muy bonita entre Armenia y Uruguay. Ambas sociedades conceden un enorme valor a la hospitalidad y a reunirse alrededor de la comida.

También considero importante que el intercambio sea en ambas direcciones. Nosotros no queremos solamente que los uruguayos conozcan la cocina armenia; también queremos descubrir y valorar la cultura gastronómica uruguaya. La diplomacia cultural funciona mejor cuando existe reciprocidad.

Por eso diría que la gastronomía es uno de los vehículos más cotidianos de acercamiento entre nuestros pueblos. No requiere conocimientos especializados ni grandes ceremonias: basta con cocinar, sentarse juntos y conversar. Y muchas veces, alrededor de esa mesa, comienzan las amistades más duraderas.



Templo Zvartnots

Finalmente, de cara al futuro de las relaciones académicas, ¿existen programas de intercambio, becas o convenios universitarios activos que permitan a jóvenes estudiantes uruguayos formarse en las universidades de Armenia y viceversa, consolidando un «turismo educativo» a largo plazo?

Considero que este es uno de los ámbitos con mayor potencial para profundizar nuestra relación bilateral. Ya existen vínculos académicos concretos entre universidades de Armenia y Uruguay, y queremos ampliarlos para que más jóvenes puedan vivir una experiencia de formación en el otro país.

Un ejemplo importante es la cooperación entre la Universidad Estatal de Ereván y la Universidad de la República, formalizada mediante un Convenio Marco de Cooperación firmado en 2016. El acuerdo busca promover el intercambio y la colaboración en los ámbitos de la educación, la cultura y la investigación científica. En diciembre de 2025 mantuve una reunión con el rector de la Udelar para evaluar nuevas vías de cooperación, y actualmente existe también una dimensión académica vinculada con la enseñanza de la lengua y la literatura armenias en la Universidad de la República.

Además, la Universidad ORT Uruguay mantiene acuerdos de intercambio con dos instituciones armenias: la Universidad Estatal de Ereván y la Universidad Nacional Politécnica de Armenia.

También existe actualmente una oportunidad de ingreso directo a instituciones de educación superior armenias. Para el año académico 2026-2027, la Embajada difundió en Uruguay una convocatoria dirigida a ciudadanos extranjeros interesados en cursar el primer año de programas de licenciatura y otros programas educativos presenciales en Armenia.

Nuestra intención es que esto evolucione hacia una verdadera circulación académica en ambas direcciones: estudiantes uruguayos que puedan conocer Armenia y sus universidades, y jóvenes armenios que tengan la oportunidad de estudiar y desarrollar vínculos profesionales en Uruguay.

Utilizaría la expresión «turismo educativo» en un sentido amplio. No se trata simplemente de que un estudiante visite Armenia, sino de que permanezca allí, estudie, conozca nuestra sociedad, aprenda nuestra lengua y cultura y establezca relaciones que puedan continuar durante toda su vida profesional. Lo mismo queremos para los jóvenes armenios que lleguen a Uruguay.

La educación puede convertirse así en uno de los puentes más duraderos entre nuestros países. Una experiencia universitaria genera amistades, investigaciones conjuntas, emprendimientos y futuros intercambios profesionales.

Por eso, desde la Embajada queremos seguir trabajando con las universidades y las autoridades educativas de ambos países para ampliar las oportunidades existentes y facilitar que la distancia geográfica no sea un obstáculo para los jóvenes.

COMPARTE ESTA NOTA:

PUBLICIDAD

DEJA UNA RESPUESTA

Publica tu comentario...

Nombre Email Sitio web

PUBLICAR EL COMENTARIO

MÁS VISTAS

Fiscalía rechaza pedido de Gandini para acceder a la carpeta de la Operación Trazador

Gobierno propone a Marcos Carámbula como embajador de Uruguay en Palestina

Uruguay acuerda con Catar trabajar por la paz y la mediación internacional

China Open quedó inaugurado en Beijing

La caja invisible de la política: millones que circulan y demasiadas preguntas sin respuesta

TE PUEDE INTERESAR

27 de septiembre de 2026
Durazno un destino donde nacen historias

27 de septiembre de 2026
Montevideo apuesta a un turismo que genere empleo, inversión y oportunidades durante todo el año

27 de septiembre de 2026
Brasil, un país de mil destinos: playas, selvas, historia y cultura para descubrir

27 de septiembre de 2026
El Salvador: destino que se transforma, innova y mira hacia el futuro

ÚLTIMOS ARTÍCULOS DE TURISMO

Doha: la vanguardia del Golfo Pérsico entre el diseño futurista y la tradición beduina

Ministerio de Turismo abre convocatoria 2026 para proyectos de infraestructura turística

Tradición europea y rioplatense: escapada de un fin de semana por el sudoeste de Colonia

Madrid: la puerta de entrada a Europa que enamora a sus visitantes

República Dominicana, el turismo como puente con Uruguay